

GUIDA AGLI AUTORI

INDICAZIONI PER LA STESURA DEI TESTI

Nell'intento di agevolare gli Autori nella redazione dei manoscritti e di ridurre le difficoltà ed i tempi di stampa si riuniscono alcuni orientamenti da seguire nella preparazione dei manoscritti.

Il Comitato di Redazione è comunque a disposizione di tutti gli interessati per fornire ulteriori chiarimenti ed indicazioni ai vari casi particolari non previsti in questa breve nota.

I TESTI devono essere consegnati dattiloscritti al Comitato di Redazione compresi di allegati (figure, carte, profili e foto). I testi non devono presentare errori materiali; le eventuali correzioni debbono essere fatte in maniera leggibile e non darà luogo ad equivoci. I testi devono essere continui, le pagine numerate; non verranno accettati manoscritti con doppia elencazione di pagina e con parti fuori testo da inserire. Possibilmente le note a più di pagina devono essere eliminate.

Gli Autori che elaborano i testi su computer IBM (o compatibili) o Macintosh sono invitati ad allegare al fascicolo stampato un supporto magnetico contenente una copia dell'originale. In questo caso è preferibile che la copia sia fatta direttamente in formato ASCII. Altrimenti specificare il programma usato per l'elaborazione del testo. FIGURE, CARTE, PROFILI e FOTO inserite nel testo dovranno essere numerate progressivamente; il numero dovrà essere indicato a matita sull'originale senza danneggiarlo. Nel testo dovrà essere indicato orientativamente il punto di inserimento delle illustrazioni.

Le FOTOGRAFIE dovranno essere positivi su carta lucida ben contrastata con formati 10x15 oppure 13x18 cm. Il TITOLO deve essere breve ed esauriente e, possibilmente, accompagnato da un sottotitolo esplicativo dei contenuti dell'articolo. Le qualifiche dell'Autori e degli Autori, l'Ente di appartenenza e l'eventuale finanziamento dello studio verranno indicati in apertura dell'articolo. FORMULE E QUAZIONI devono essere presentate in forma chiara e leggibile, e, se necessario, dovranno essere contrassegnate da una numerazione progressiva posta in parentesi tonde.

SIMBOLI ed ABBREVIAZIONI poco usati dovranno essere chiaramente definiti nel testo. Le CITAZIONI BIBLIOGRAFICHE saranno in maiuscolo tra parentesi quadre, accompagnate dall'anno di pubblicazione.

In allegato al manoscritto gli Autori devono indicare il loro indirizzo ed il numero telefonico per consentire un sollecito contatto da parte della Redazione e della tipografia, per eventuali chiarimenti in sede di correzione di bozza.

Il COMITATO DI REDAZIONE si riserva l'accettazione dei manoscritti, la scelta definitiva dei caratteri e di ritoccare, ove necessario, il testo secondo la grafia corrente in uso nella letteratura scientifica.

GUIDE FOR THE AUTHORS

INDICATIONS AS TO THE LAYING DOWN OF TEXTS

In order to help Authors draw up their manuscripts, thus reducing printing difficulties and time, a number of guidelines are hereafter given.

The Editorial staff are ready to give all the people concerned clarifications and indications on aspects and cases not included in this short guide.

Texts should be handed in two typed copies to the Editorial staff with all the related enclosures - figures, maps, profiles and photographs. An additional copy of drawings and photographs should be handed in beside the original. Texts should not present material errors and any possible correction should be legible and should not give rise to misunderstandings. Texts should be continuous and pages numbered. Texts with double page numbering and with out-of-texts to be inserted will be rejected. Footnotes should be eliminated, if possible. Those Authors who elaborate texts on IBM, IBM-compatible and Macintosh computers are invited to enclose to the printed article a magnetic support containing one copy of the original. In this latter case, it would be preferable to receive a copy directly in ASCII format, otherwise the programme used for the elaboration of the texts should be specified.

Figures, maps, profiles and photos inserted in the text should be numbered progressively and the corresponding numbers should be written with a pencil on the original without damaging it. An indication as to where illustrations should be inserted should be present on the text.

Photographs should be positive and printed on high-contrast glossy paper either in 10x15 or in 13x18 cm. format.

The title should be short and exhaustive and, if possible, followed by a subhead explaining the contents. The Author's qualifications, his or her agency and the possible financier of the research work will be indicated in the opening lines.

Formulas and equations should be presented in a clear and legible form and, if necessary, will have to be marked by progressive numbers between brackets.

Symbols and abbreviations not so much used should be clearly defined in the text.

The bibliographic quotations should be written in capitals between square brackets, followed by the year of the publication.

In addition to the manuscript, the Authors have to indicate their address and telephone number in order to allow the Editorial staff and the printing staff to contact them promptly in case of explanations during the correction of the proof.

The Editorial staff reserves the right to accept the manuscripts, to make the final choice of the types and, when necessary, to reform the text in accordance with the correct writing used in the scientific literature.

SOMMARIO/SUMMARY

Editoriale Editorial

3

Profilo impiantistico: la Fornace S. Anselmo E. Guidetti

7

An outline of the Fornace S. Anselmo plant E. Guidetti

7

Considerazioni sull'essiccamiento dei laterizi U. Pavesi

17

Considerations about brick and tile drying U. Pavesi

17

Bruciatori a nafta densa per la cottura di laterizi M. Bernini

21

Thick oil burners for the brick and tile firing M. Bernini

21

Smaltatura e stoccaggio nella produzione di materiali da copertura in laterizio M. Micheli

24

Glazing and storage in the production of clay roofing tiles M. Micheli

24

Osservatorio congiunturale sull'industria delle costruzioni (ottobre 1997) a cura dell'Area Studi Economici dell'ANCE

29

(For Italian market only)

Il settore dei laterizi a confronto con il sistema produttivo ceramico italiano A cura della Società Ceramica Italiana

37

A comparison between the brick and tile industry and ceramic production in Italy Edited by Società Ceramica Italiana

37

Vita dell'Andil

45

A cura dell'Associazione

(For Italian market only)

Attività TBE

47

A cura di C. Ciriachi

TBE Activity

47

By C. Ciriachi

Note Tecniche

50

A cura della Redazione

Technical Notes

50

By the Editorial Staff

Notiziario

53

A cura della Redazione

News

53

By the Editorial Staff

Bibliografia

65

Cariche sociali

68

In copertina/Cover:

Prodes S.r.l.

Via Provinciale Ovest

46020 Polesine di Pegognaga (MN) Italy

Cedola richiesta informazioni n. 83.

Reader reply service coupon n. 83.

